

Les
400
coups

Saison 2025-2026



UNE
SAISON
EN
BALADE

**SPECTACLES POUR
LES ÉCOLES
MATERNELLES**



LES REPRÉSENTATIONS POUR ÉCOLE MATERNELLE EN UN COUP D'ŒIL !

SPECTACLE	DATE	HEURE	VILLE	ÂGE
LE BIDON DU LOUP	ven 26 sept	14h15	MANTES-LA-JOLIE	MS>GS
LE VERTIGE DE L'ENVERS	mar 7 oct	10h15 & 14h	AUBERGENVILLE	PS >GS
LE VERTIGE DE L'ENVERS	ven 10 oct	10h30 & 14h30	CONFLANS-STE-HO- NORINE	PS >GS
FETURA	ven 17 oct	14h15	MANTES-LA-JOLIE	PS >GS
CASSE-NOISETTE	jeu 20 nov	14h15	MANTES-LA-JOLIE	GS
TANGRAM	mar 9 déc	10h & 14h	AUBERGENVILLE	PS >GS
ZIK ZAP	ven 23 jan	10h & 14h15	MANTES-LA-JOLIE	GS
THE BABY TYLER SHOW	mar 10 fév	14h15	MANTES-LA-VILLE	GS
THE BABY TYLER SHOW	ven 13 fév	10h & 14h30	CONFLANS-STE-HO- NORINE	GS
CASSE-NOISETTE	ven 13 fév	14h15	MANTES-LA-JOLIE	GS
VARIATIONS POUR UN PARAPLUIE	ven 20 fév	10h & 14h15	MANTES-LA-JOLIE	PS >GS
L'AFFAIRE MÉCHANT LOUP	mar 10 mars	10h & 14h	ORGEVAL	GS
L'AFFAIRE MÉCHANT LOUP	ven 13 mars	10h & 14h15	MANTES-LA-JOLIE	GS
GIROTONDO	4 & 5 mai	à accueillir en établissement scolaire		PS >GS

LE BIDON DU LOUP

Cie Midi 2

MS > GS



TEASER



Théâtre d'objets, chansons et comptines | 35 mn

Une nouvelle journée de consultations commence pour un médecin tête en l'air et son assistant attentionné. La salle d'attente est pleine de drôles de patients : un crocodile pleurnicheur, un éléphant enrhumé, trois petits cochons, une poule disco et... LE Grand Méchant Loup ! Et peu à peu certains disparaissent...

Sur scène, les deux comédiens manipulent des bidons de toutes tailles, de toutes formes et couleurs, jouent des apparitions et disparitions, interprètent des extraits de chansons inattendues et des comptines connues : de quoi jouer à se faire (un peu) peur et surtout (beaucoup) rire !

Un ingénieux castelet tournant révèle au fil des scènes la salle d'attente ou le cabinet du médecin ; des bidons de toutes les formes, tailles et couleurs tiennent le rôle des malades qui ne parlent qu'en chansons. Ce qui donne lieu à des épisodes savoureux de drôlerie, d'inventions et de surprises. Un spectacle de théâtre d'objets, où le rire se tisse de façon subtile.

Télérama TTT

SÉANCE SCOLAIRE

VEN 26 SEPT 14H15

ESPACE BRASSENS • MANTES-LA-JOLIE

SÉANCE TOUT PUBLIC

SAM 27 SEPT 17H

ESPACE BRASSENS • MANTES-LA-JOLIE



LE VERTIGE DE L'ENVERS

L'Envolée Cirque

PS > GS



TEASER



Cirque et magie visuelle | 30 min

Des cerceaux qui changent de couleur tandis qu'un jongleur les lance dans les airs, une chaise qui flotte dans l'atmosphère, une femme qui marche la tête à l'envers, et des fleurs rouges qui surgissent

d'on ne sait où... Ici, les lois de la gravité et du temps semblent pouvoir s'inverser, se dilater ou s'abolir, bouleversant nos sens et nos émotions. Même la chute est à l'envers !

À la croisée du cirque et de la magie nouvelle, ce spectacle joue à brouiller avec malice nos perceptions. Loin des filtres de la réalité virtuelle et des écrans, une occasion de se laisser aller à l'émerveillement, une invitation à rêver les yeux ouverts !

SÉANCES SCOLAIRES

MAR 7 OCT 10H15 & 14H

THÉÂTRE DE LA NACELLE • AUBERGENVILLE

VEN 10 OCT 10H30 & 14H30

THÉÂTRE S. SIGNORET • CONFLANS-STE-HONORINE

SÉANCES TOUT PUBLIC

MER 8 OCT 15H30

THÉÂTRE DE LA NACELLE • AUBERGENVILLE

SAM 11 OCT 10H30

THÉÂTRE S. SIGNORET • CONFLANS-STE-HONORINE



FETURA

cie Un Confetti sur la branche | Céline Louvet

PS > GS



Spectacle visuel et musical | 35 min

Fetura est un poème sans parole, sensoriel, épris de liberté. Une enfant se façonne par la rencontre, de la caresse à la tempête, avec son environnement.

Animée par la nature, elle y puise sa force et son identité. Naître de la terre même, la faire sienne pour se construire, s'inventer chaque jour. Il s'agit de devenir !

Le public est invité au cœur des matières, au contact desquelles une marionnette se construit et mue et où la puissance d'évocation est portée par la harpe, le violon, l'alto, les percussions et la voix...

SÉANCE SCOLAIRE

VEN 17 OCT 14H15

LE CHAPLIN • MANTES-LA-JOLIE

SÉANCES TOUT PUBLIC

SAM 18 OCT 17H | MER 22 OCT 15H

LE CHAPLIN • MANTES-LA-JOLIE | FERME DU PARADIS • MEULAN



CASSE-NOISETTE

D'après Hoffmann et Tchaïkovski

cie Princesse Moustache



GS

TEASER



Théâtre musical | 55 mn

Le soir de Noël, Marie se voit offrir un étrange bonhomme de bois, Casse-Noisette : elle ne se doutant pas qu'à la nuit tombée elle sera transportée dans le monde fantasmagorique des rêves et des contes...Parviendra-t-elle à délivrer Casse-Noisette du mauvais sort qui l'enferme dans ce corps en bois ? Une co-

médienne chanteuse et un comédien musicien au piano nous emmènent dans cette histoire enchantée, en devenant tour à tour personnages et conteurs : **une histoire contée de façon ludique et malicieuse, rythmée par les musiques de Tchaïkovski mais ponctuée aussi de chansons et de créations originales,**

*Un show qui mêle avec brio fidélité au conte, fantaisies et humour. **Le Parisien**
Tout concourt à faire rêver le public ! **Le Dauphiné Libéré***

SÉANCES SCOLAIRES

JEU 20 NOV 14H15

LE CHAPLIN • MANTES-LA-JOLIE

VEN 13 FÉV 14H15

ESPACE BRASSENS • MANTES-LA-JOLIE

SÉANCE TOUT PUBLIC

VEN 13 FÉV 19H30

ESPACE BRASSENS • MANTES-LA-JOLIE



TANGRAM

Pan ! - la compagnie (Belgique)

PS > GS



TEASER



Conte, arts visuels, théâtre d'objet | 35 min

Le tangram est un puzzle d'origine chinoise. Il s'agit d'un carré divisé en sept formes géométriques simples. Dans ce spectacle, ces sept pièces s'animent pour composer l'ensemble des décors et des personnages de l'histoire. Il y a donc plusieurs tangrams sur scène qui tous convergent et se complètent... Avec un

tangram, on peut raconter toutes les histoires du monde ! Le spectacle amène ainsi à la rencontre de de Piou-Piou, l'oiseau qui ne savait pas voler. Une petite fable épique, inspirée par celles d'Esopé, qui fait l'éloge de la curiosité et de l'ouverture au monde...

*La planète Saturne se lance dans un hula hoop endiablé, Céline Dion ou Amel Bent sont convoquées, la lune devient un paradis de fromage pour les souris : une épopée racontée avec un humour décoiffant ! **Le Soir (Belgique)***

*La compagnie rivalise d'ingéniosité pour livrer cette histoire racontée avec des petits morceaux de triangles ! **La Libre Belgique***

SÉANCES SCOLAIRES

MAR 9 DÉC 10H & 14H

THÉÂTRE DE LA NACELLE • AUBERGENVILLE

SÉANCE TOUT PUBLIC

MER 10 DÉC 15H30

THÉÂTRE DE LA NACELLE • AUBERGENVILLE



ZIK ZAP

une histoire burlesque de la musique
de l'âge de pierre à aujourd'hui

cie Ernesto Barytoni



GS



TEASER



Musique et humour | 55 mn

À travers une épopée aussi burlesque que farfelue, trois artistes vous embarquent dans un voyage musical rocambolesque, de l'âge de pierre à l'âge 2.0 ! À la fois musiciens, comédiens, conteurs, bruiteurs et accessoiristes, ils revisitent très

librement l'histoire de la musique. Toute ressemblance avec des faits réels ne saurait être que fortuite ! Dans un tourbillon jubilatoire, ça tourne, ça fonce, ça bouge, ça swingue, ça wizzzz, ça Zik et ça Zap !

On passe joyeusement par différents tableaux, très librement inspirés de la réalité historique : des Dieux Grecs aux troubadours, des polyphonies au chant grégorien, de l'Âge de pierre au Moyen-Âge, une façon de revisiter l'histoire sans se prendre au sérieux !

Quest-France

SÉANCES SCOLAIRES

VEN 23 JAN 10H & 14H15

ESPACE BRASSENS • MANTES-LA-JOLIE

SÉANCE FAMILIALE

SAM 24 JAN 17H

ESPACE BRASSENS • MANTES-LA-JOLIE



THE BABY TYLER SHOW

SNAFU / Ingrid Hansen



Cabaret marionnettique déjanté | 55 mn

Un spectacle aussi étonnant que détonnant, où une marionnettiste déjantée fait vivre tout un monde avec ses mains, ses doigts, sa langue, ou des objets détournés du quotidien. Projetées sur écran géant, ces images embarquent dans un univers surréaliste, drôle et touchant, qui

raconte les aventures joyeusement délirantes d'un bébé espiègle. Un « cabaret marionnettique » réjouissant qui nous vient du Canada et a connu un énorme succès Outre-Atlantique, notamment à Broadway !

Complètement magique, incroyablement inventif, méchamment drôle !

Presse libre de Winnipeg

SÉANCES SCOLAIRES

MAR 10 FÉV 14H15

ESPACE CULTUREL J. BREL • MANTES-LA-VILLE

VEN 13 FÉV 10H & 14H30

THÉÂTRE S. SIGNORET • CONFLANS-STE-HONORINE

SÉANCES TOUT PUBLIC

MER 11 FÉV 15H | SAM 14 FÉV 16H

ESPACE CULTUREL J. BREL • MANTES-LA-VILLE | FERME DU PARADIS • MEULAN



VARIATIONS POUR UN PARAPLUIE

cie Chouette il pleut !

PS > GS



TEASER



Duo écologique pour clown et viole de gambe | 35 mn

Il n'a pas plu depuis très (trop) longtemps ! À la radio on ne parle que de ça. Deux sœurs retournent dans leur grenier et retrouvent les vêtements et objets de pluie qui leur servaient autrefois. Alors qu'elles plongent dans ces souvenirs, tout s'anime et s'éveille sous leurs doigts méticuleux.

Tantôt clownesque et naïf, tantôt virtuose et poétique grâce à une composition musicale pour viole de gambe autour de La Folia de Marin Marais, ce duo fantasque emporte le public dans **une aventure à cordes et à verses, pleine de poésie et de grâce !**

*Danses de k-way, éveil de parapluie, enfilage de capes de pluie diverses et variées, le tout accompagné d'une viole de gambe : un monde imaginaire se déploie avec joie, douceur et poésie. **Le Journal du Centre***

SÉANCES SCOLAIRES

VEN 20 FÉV 10H & 14H15

LE CHAPLIN • MANTES-LA-JOLIE

SÉANCES TOUT PUBLIC

SAM 21 FÉV 17H

MER 18 FÉV 16H30

LE CHAPLIN • MANTES-LA-JOLIE

CC LOUIS JOUVET • BONNIÈRES



L'AFFAIRE MÉCHANT LOUP

libre adaptation de *La Chèvre de M. Seguin*

Toda Via Teatro | Marie-Sabine Roger

GS



TEASER



Théâtre d'ombre, récit et musique | 45 mn

Un vieux loup, maigrichon et solitaire, vit tout en haut d'une montagne et n'aime rien d'autre que sa tranquillité. Malheureusement il se trouve que, de temps en temps, une chevette saute la barrière de l'enclos de Monsieur Seguin pour venir

l'embêter. Blanchette la bagarreuse est l'une d'entre elles. Notre loup a beau demander grâce, supplier qu'on lui fiche la paix, elle ne veut rien entendre et n'a pas peur d'en découdre...

Une réécriture savoureuse (et en vers !) de La chèvre de Monsieur Seguin, pleine d'humour et d'ironie, qui nous invite à porter un regard critique sur nos idées reçues et nos préjugés. Le récit est porté avec autant d'énergie que de poésie par le jeu de projections du théâtre d'ombre et un accompagnement musical en direct des plus jubilatoires !

SÉANCES SCOLAIRES

MAR 10 MARS 10H & 14H*

ESPACE CLAUDE RICH • ORGEVAL

* représentations réservées aux écoles d'Orgeval

VEN 13 MARS 10H & 14H15

LE CHAPLIN • MANTES-LA-JOLIE

SÉANCES TOUT PUBLIC

MER 11 MARS 15H

ESPACE CLAUDE RICH • ORGEVAL

SAM 14 MARS 17H

LE CHAPLIN • MANTES-LA-JOLIE



GIROTONDO

cie Huile d'olive & Beurre salé



PS > GS



Ronde de contes italiens | 40 min

Ronde d'histoires, librement rassemblées, mijotée à la sauce italienne. Un petit chaperon rouge un peu coquin, un renard qui se fait avoir par Commère l'oie, prête à tout pour défendre son petit œuf !

Bref...une galerie de personnages qui appriivoisent la peur et la vie au travers d'expériences qui les rendront plus habiles à se tirer d'embaras !

Vous pouvez retrouver 2 histoires de ce spectacle, dans La Polenta de Caterina, livre-CD paru aux éditions Didier Jeunesse dans la collection Contes et voix du monde.

SÉANCES SCOLAIRES

LUN 4 & MAR 5 MAI
EN ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE*

*2 classes par représentation
2 représentations par jour maximum (matin et après-midi)



RÉSERVATION MODE D'EMPLOI

Tarif scolaire

3 € par élève

(sauf spectacles à Conflans-Ste-Honorine : 5 € & au Théâtre de la Nacelle : 4 €)

gratuit pour les accompagnateurs

1- Dès réception de ce programme : faites vos demandes sur notre site Internet dédié : groupes-400coups.mapado.com

2- Début juillet : nous vous recontacterons **par mail pour confirmer vos options** et émettrons un devis de l'ensemble de vos réservations

3- Confirmez vos réservations en nous **renvoyant le devis signé** (au plus tard le 15 septembre)

Il sera encore possible de changer votre réservation après la signature du devis. **Mais attention, toute réservation de plus de 15 places, annulée moins d'un mois avant la représentation vous sera facturée à 50%**

POSEZ VOS OPTIONS DÈS MAINTENANT :
groupes-400coups.mapado.com

Une question, un problème technique, une demande de précision ?

N'hésitez pas à contacter Emeline Mazier :
reservation@les400coups.net / 06 42 72 09 73